

# OpenType font Libertinus

Herbert Voß

April 28, 2018

## Abstract

The font family Libertinus is derived from the Linux Libertine and enhanced with a math font.

## 1 The default setting

The font package `libertinus` installs the following OpenType fonts:

```
libertinusserif-regular.otf
libertinusserif-bold.otf
libertinusserif-bolditalic.otf
libertinusserif-italic.otf
libertinusserif-semibold.otf
libertinusserif-semibolditalic.otf
-----
libertinussans-regular.otf
libertinussans-bold.otf
libertinussans-italic.otf
-----
libertinusserifdisplay-regular.otf
libertinuskeyboard-regular.otf
libertinusserifinitials-regular.otf
-----
libertinusmono-regular.otf
-----
libertinusmath-regular.otf
```

With the package `libertinus-otf` the serif, sans, mono, and math fonts are set as usual:

```
\RequirePackage{unicode-math}
\setmainfont
[ Numbers = {\libertinus@figurealign,\libertinus@figurestyle},
  Scale    = \libertinusRM@scale ,
  UprightFont    = *-regular,
```

```

        ItalicFont      = *-italic,
        BoldFont        = *-\libertinus@boldstyle,
        BoldItalicFont  = *-\libertinus@boldstyle italic,
        SmallCapsFeatures={Letters=SmallCaps},
        Extension       = .otf
    ] {libertinusserif}
\setsansfont
[ Numbers    = {\libertinus@figurealign, \libertinus@figurestyle} ,
  Scale      = \libertinusSF@scale ,
  UprightFont = *-regular,
  ItalicFont  = *-italic,
  BoldFont    = *-bold,
  BoldItalicFont = *-bolditalic,
  SmallCapsFeatures={Letters=SmallCaps},
  Extension   = .otf,
] {libertinussans}
\setmonofont
[ Numbers    = {\libertinus@figurealign, \libertinus@figurestyle} ,
  Scale      = \libertinusTT@scale ,
  FakeStretch = 0.8,
  UprightFont = *-regular,
  ItalicFont  = *-italic,
  BoldFont    = *-bold,
%   AutoFakeBold = 1.5,
  Extension   = .otf,
] {libertinusmono}

\setmathfont[Extension=.otf]{libertinusmath-regular}

```

**Theorem 1 (Residue Theorem).** Let  $f$  be analytic in the region  $G$  except for the isolated singularities  $a_1, a_2, \dots, a_m$ . If  $\gamma$  is a closed rectifiable curve in  $G$  which does not pass through any of the points  $a_k$  and if  $\gamma \approx 0$  in  $G$  then

$$\operatorname{Res}_{z=a} f(z) = \operatorname{Res}_a f = \frac{1}{2\pi i} \int_C f(z) dz,$$

where  $C \subset D \setminus \{a\}$  is a closed line  $n(C, a) = 1$  (e. g. a counterclockwise circle loop).

ΑΑΔ∇ΒCΔΣΕFΓGHIJ*KLMNO*ΘΩΡΦΠΞQ*RSTUV*W*XY*ΨZ ABCDabcd1234

*aabβcδdδεεfζξg**yh**īi**jk**κl**λmn**ηθ**οσ**ζφ**ϕ**ρ**ρ**ρ**q**r**s**t**τ**π**υ**μ**ν**ν**ν**ω**ω*

$xyz^\infty \propto \varnothing y = f(x)$

$$\Sigma \wp \Pi \Pi \int \Sigma \Sigma_a^b \int_a^b \Pi_a^b \sum_a^b \int_a^b \prod_a^b$$

## 1.1 The serif font

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

**Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.**

*Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.*

***Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.***

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŹNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÓJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

## 1.2 The sans serif font

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

**Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo**

zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

*Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Wożny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.*

**Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Wożny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.**

HONORU MYŚLIWYCH ZARAZA RYMSZA LIBIJSKICH WSZYSTKICH WOŻNY PRZERYWAŁ SZCZODROTY OPOWIADAŃ. CESARSKICH ZNACZY RĄCZY MUCHOM MALARSTWIE SPISEM RÓŻOWEMI ZACNIE URZĄDZAŁ. NASZE PRAGA STARE ŻEŚ ŻYJE CNOTY TABOR. MÓWCY POKÓJ RÓWNIEŻ ŚMIELÓJ WIONĘŁA JARZYNACH LICZNE DROGĄ JASTRZĄB SŁOWO ZABAWY ODJECHAŁ ŻYCIE. DANO OJCU WYPROWADZAJĄ KUCA DRAMATYCZNYCH MYŚLIWSKIEM BÓR PĘK ŻYT MAJA WIEC. NIĘ TAKA ALBO TACE USTA PĘK UCHA.

### 1.3 The mono font

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Wożny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

**Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Wożny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.**

*Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Wożny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.*

**Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Wożny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządzał. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskim bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.**

## 2 Package options

Possible optional arguments are



oldstyle, osf	old-style figures
lining, nf, lf	lining figures
proportional, p	varying-width figures
tabular, t	fixed-width figures
ScaleRM	scaling for the serif font, preset to 1
ScaleSF	scaling for the sans serif font, preset to 1
ScaleTT	scaling for the mono font, preset to MatchLowercase
defaultfeatures	valid for all fonts

### 3 Additional fonts

```
\newfontfamily\LibertinusKeyboard{libertinuskeyboard-regular.otf}
\newfontfamily\LibertinusDisplay{libertinusdisplay-regular.otf}
\newfontfamily\LibertinusInitials{libertinusinitials-regular.otf}
```

### 3.1 Keyboard font




















[illegible]

\LKeyPad6 \LKeyPad7 \LKeyPad8 \LKeyPad9 \LMouseEmpty \LMouseN \LMouseL \LMouseM  
  
 \LMouseR \LMouseLR \LMouseIIEmpty \LMouseIIN \LMouseIIL \LMouseIIR \LMouseIIL  


## 3.2 Display font

Honoru myśliwych zaraza Rymsza Libijskich wszystkich Woźny przerywał szczodroty opowiadań. Cesarskich znaczy rączy muchom malarstwie spisem różowemi zacnie urządził. Nasze Praga stare żeś Żyje cnoty Tabor. Mówcy pokój Również śmielój wionęła jarzynach liczne drogą jastrząb słowo zabawy odjechał życie. Dano ojcu Wyprowadzają kuca dramatycznych myśliwskiem bór pęk żyt maja Wiec. Nię Taka Albo tace Usta pęk ucha.

## 3.3 Initial font

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X  
 Y Z Ā Ą Ą Ç Œ Ø Ů Ű Ų Ŵ Ŷ Ÿ Ź Ű Ų Ŵ Ŷ Ÿ Ź Ű Ų Ŵ Ŷ Ÿ Ź  
 Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω Υ Ξ Σ Ι Ј Љ Њ Ћ Ќ Ў Ъ Ы Ь Э Ю Я א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק  
 ׀ ׂ ׃ ׅ ׇ ׈ ׊ ׋ ׌ ׍ ׎ ׏ א ב ג ד ה ו ז ח ט י ך ם ן נ ס ע ף ץ  
 ׀ ׂ ׃ ׅ ׇ ׈ ׊ ׋ ׌ ׍ ׎ ׏ א ב ג ד ה ו ז ח ט י ך ם ן נ ס ע ף ץ  
 I II III IV V VI VII VIII IX X XI XII L C D M                   

## 4 Features

```

otfinfo --features libertinusserif-regular.otf
c2sc    Small Capitals From Capitals
calt    Contextual Alternates
case    Case-Sensitive Forms
ccmp    Glyph Composition/Decomposition
cspc    Capital Spacing
dlig    Discretionary Ligatures
fina    Terminal Forms
frac    Fractions
hlig    Historical Ligatures
kern    Kerning
liga    Standard Ligatures
lnum    Lining Figures
mark    Mark Positioning
mkmk    Mark to Mark Positioning
nalt    Alternate Annotation Forms
onum    Oldstyle Figures
pnum    Proportional Figures
salt    Stylistic Alternates
sinf    Scientific Inferiors
smcp    Small Capitals
ss01    Stylistic Set 1

```

ss02	Stylistic Set 2
ss03	Stylistic Set 3
ss04	Stylistic Set 4
ss05	Stylistic Set 5
ss06	Stylistic Set 6
sup	Superscript
tnum	Tabular Figures
zero	Slashed Zero